

ELIAS CRESPIN

PNEUMA

Entre los silencios del movimiento

ACTO DE CLAUSURA

Domingo, 25 de octubre de 2026

La clausura de *Pneuma. Entre los silencios del movimiento* propone un último encuentro con el universo de Elias Crespín a través de una visita guiada por el artista y de una experiencia de danza en diálogo con la exposición. Movimiento, geometría, luz y presencia corporal se encuentran en una propuesta que invita a percibir el espacio desde otros ritmos y sensibilidades.



Elias Crespín. La danza de las Catenarias, 2024

PROGRAMA

18:00 h. Visita guiada con Elias Crespín

Una oportunidad para recorrer la exposición acompañado por el artista y acercarse a los procesos, ideas y decisiones que dan forma a sus esculturas cinéticas.

19:00 y 20:00 h.

Nocturno #1

Lucía Vázquez y Rocío Barriga

Danza

Dos pases de 15 minutos.

Desde la perspectiva de un nuevo romanticismo contemporáneo, esta pieza explora la belleza, la melancolía y la intimidad a través de una coreografía minimalista, geométrica y precisa que se desarrolla hasta la emoción.



Históricamente, el término *nocturno* nació en el siglo XVIII para definir aquellas piezas que se interpretaban de manera fragmentada en veladas nocturnas. En sus orígenes, estas obras no se inspiraban necesariamente en la noche, sino que se componían para acompañarla. Con el tiempo, el concepto evolucionó hacia piezas expresivas, líricas y, a menudo, teñidas de una sutil oscuridad.

En esta propuesta, el concepto de *nocturno* se desprende del escenario tradicional para habitar la arquitectura de los espacios no convencionales.

La cercanía con el público transforma la intimidad en una experiencia compartida, donde el haiku se convierte en movimiento y la luz —o su ausencia— dialoga directamente con los cuerpos de las intérpretes.

Mientras camino / mi sombra a mi lado / contempla la luna. Sodô

Dirección y coreografía: Lucía Vázquez · Música original: Miguel Marín Árbol · Vestuario: ATELIER3

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Entrada libre hasta completar aforo.

Máximo 50 personas por pase de danza.

Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente

Sala 1 · Plazuela de las Bellas Artes, s/n · 40001

Segovia 921 46 20 10 ·

educacion@museoestebanvicente.es

Colabora:



Patrocina:



ESPACIO MONITOR



THE HARRIET AND
ESTEBAN VICENTE
FOUNDATION